

# DES HOMMES ET DES PIERRES

Dans le cadre du deuxième volet de la trilogie développée autour du patrimoine industriel de Haute Bigorre, le 29 septembre prochain, nous proposons une deuxième édition de la balade guidée théâtralisée pour découvrir les ruines de l'ardoisière du Mayou et toujours incarnée par Fabrice Guérin. Le 30 juin dernier, des élections inopinées et un temps maussade ont en effet largement perturbé cette visite.

## ARDOISIÈRE DU MAYOU



**Labassère dimanche 29 septembre**  
**Gratuit (Tout public à partir de 8 ans)**

**13h30 covoiturage** Rendez-vous devant l'ancien comptoir des ventes (à côté du parking de Carrefour market)

**14h45 Col de Saucède** Départ de la balade vers les ruines du Mayou. (1h00 de marche aller et retour, 150m de dénivelé)

**16h30 Labassère** Projection du film « **Paysages d'homme et d'ardoise** » suivi d'un échange avec des témoins.



# Labassère dimanche 29 septembre

Derrière les ronces et la broussaille, des carrières en sommeil ? Au siècle dernier, la carrière d'ardoise du Mayou, avec ses logements ouvriers, étaient le cœur battant de l'intense activité de ce territoire rural, enclavé aux vallons escarpés. Hommes et femmes travaillaient les filons. Labassère, Soulagnets et Germs sur l'Oussouet résonnaient de vie. On y comptait plusieurs écoles et des cafés animés.

Aujourd'hui, le dernier bastion des tailleurs de schiste, « L'Ardoisière des Pyrénées », a cessé son activité depuis le mois de juillet « Des Hommes et des Pierres » vous invite dans les pas des anciens de l'industrie ardoisière. Avec leurs mots et leur gouaille, la vie des mineurs reprendra. Un drone portera le regard où vos pas ne pourront vous mener. Durant un après-midi, nous vous proposons de découvrir les traces de ce passé.

## 14h45 Col de Saucède Départ de la balade « Que serais-je sans toit ? »

« On n'est pas là pour parler de nous, on est là pour parler de toit », ça c'est selon Jean-Michel Cazenave ! Mais c'est plutôt d'ardoise dont ce personnage haut en couleurs vous parle sur les chemins de Saucède au Mayou. Avec lui, on entre dans l'univers ardoisier. Il nous en donne sa propre version entremêlée de celle des témoins d'ici, que nous avons enregistrés. Pour « **Que serais-je sans toit** », Jean-Michel plonge les deux mains dans le sujet pour donner forme à ses dires, et les deux pieds aussi, parce qu'il faudra bien le suivre...



## 16h30 Labassère salle des fêtes.

Filmé en survol, « **Paysages d'homme et d'ardoise** » est une invite à rêvasser, là où le pas est d'ordinaire ardu. Vu du ciel, d'un versant à l'autre, ici émerge un village, une carrière d'ardoise, là se devinent des ateliers abandonnés, ailleurs des toitures et des murs de schiste et d'ardoise.

Le regard se fait plus précis. Avec l'intimité des lieux, l'époque où résonnait la vie des familles d'ouvriers se perçoit. Une intimité voilée par l'effacement actuel de l'activité ardoisière... qui pourrait bien reprendre.

## UN GRAND MERCI

pour leurs témoignages à :

Madame Marie-Claude Arberet, Messieurs, Marc Arberet Marcel Courade, Robert Goux, Claude Lacraberie, Joaquim Moreira, José Moreira et Claude Rousse.

à nos partenaires :

Les communes de Bagnères, Campan, Germs sur l'Oussouet Labassère, le fonds Alix, l'Ardoisière des Pyrénées, Mme et Mr Laffont. Mr Joaquim Moreira.

SIRET : 539 95 828 00023/APE:9001Z/ licence : PLATES-V-D-2019.002019

**Ne pas jeter sur la voie publique**